

# 令和3年度学校自己評価システムシート (県立小鹿野高等学校)

N08

目指す学校像	総合学科高校の特色を生かし、生徒の「学力・人間力・思いやり・創造性」をはぐくみ、地域に愛され、期待に応える学校
--------	---

重点目標	1 個別最適な学びと協働的な学びの推進による確かな学力の育成 2 総合学科の特色を生かしたキャリア教育の充実と希望進路の実現 3 自らの行動を律し他者を思いやる心や情報モラルの育成 4 生徒の自己有用感を高めるための地域連携と地域とともにある学校づくりの推進
------	--

達成度	A	ほぼ達成(8割以上)
	B	概ね達成(6割以上)
	C	変化の兆し(4割以上)
	D	不十分(4割未満)

※学校関係者評価実施日とは、最終回の学校評価懇話会を開催し、学校自己評価を踏まえて評価を受けた日とする。

出席者	学校関係者	名
	生徒	名
	事務局(教職員)	名

※ 重点目標は3つ以上の設定も可。重点目標に対応した評価項目(年度達成目標を意味する。)は複数設定可。  
 ※ 番号欄は重点目標の番号と対応させる。評価項目に対応した「具体的方策、方策の評価指標」を設定。

学 校 自 己 評 価							学校関係者評価	
年 度 目 標				年 度 評 価 ( 月 日 現 在 )			実施日	令和 年 月 日
番号	現状と課題	評価項目	具体的方策	方策の評価指標	評価項目の達成状況	達成度	次年度への課題と改善策	
1	<b>【現状】</b> 授業規律は維持できているが、授業以外での学習時間が短い生徒や多様な生徒がいる。生徒間の学力差に対応する授業展開が求められている。 <b>【課題】</b> ・授業以外での学習時間の増加 ・学力向上につながる授業改善の促進	個に応じた指導を行い、基礎から発展まで学力を伸ばす	①少人数指導や習熟度別指導等(教科) ②ICT 機器の活用能力向上や教育活動での効果的な活用に向けた研修の実施や環境の整備(教科等) ③「スタディアプリ、小論文指導、マンデーレス」等による補習や各種検定・小テスト等の活用(進指部・教科等)	①「授業が分かりやすい」の生徒回答増(昨年度84%) ②「ICT 機器を使用できる」の職員回答の割合・ICT 機器の活用頻度 ③「スタディアプリの週利用回数1回以上」生徒回答増(昨年度89%)、生徒満足度増(昨年度89%)、受検者率増				
2	<b>【現状】</b> 進路未決定者がゼロであった。生徒の進路希望は多様であり、引き続き個に応じた指導が求められる。 <b>【課題】</b> ・自らのキャリアについて興味関心を持ち、適性を知り、その能力を伸長する。 ・進路指導における保護者との連携強化	総合学科を生かした教育課程により自己実現への意欲を高める	①産社委員会を中心とした「産業社会と人間」の効果的な実施 ②進路を見据え、系列を意識した約80の選択科目の選択指導(教務部・学年等) ③学年や進路指導部を中心とした保護者への進路情報の提供や進路が「イタ」等の実施	①「進路を考える上で役に立っている」の生徒回答増(昨年度82%) ②「選択科目に満足している」の生徒回答増(昨年度75%) ③「必要な情報提供が行われている」の保護者回答増(昨年度94%)				
3	<b>【現状】</b> 遅刻等が減少し自己管理ができる生徒もいるが、ネット社会において適切なモラルを育成する必要がある。 <b>【課題】</b> ・課題のある生徒に更に寄り添う教育相談体制の構築 ・情報モラルの育成	日常における自己管理能力やSNS等と適切に関わる態度を育成する	①自己管理能力の育成につながる手帳の活用(学年等) ②講話等による情報モラルの育成(学年教科等) ③教育相談委員会を中心に、SC・相談支援員・巡回支援員等との連携による教育相談体制の強化	①手帳の活用率増(昨年度39%) ②SNS等によるトラブル件数減 ③「悩み等を相談しやすい」の生徒回答80%				
4	<b>【現状】</b> コミュニティ・スクールとなり、地域との協働による教育活動を促進できる体制が整えられた。生徒募集においては厳しい状況が続いている。 <b>【課題】</b> ・学校と地域がWIN-WINとなるよう相互の課題や目標等を十分に共有する。 ・生徒募集の在り方	地域連携を通して生徒の自己有用感等の醸成につなげるとともに、本校の魅力を広く発信する。	①効果的な学校説明会の実施(教務部等) ②学校案内やリーフレット、広報誌、HP、メディア等の活用(山留委・教務部等) ③地域と連携した協働による活動の実施(教科総探等)	①説明会参加者数前年度比増 ②配布や更新等の件数 ③「活動を通して人の役に立ったと感じた」の生徒回答の割合				

学校関係者からの意見・要望・評価等